



(/component/banners/click/42)

(<http://www.bodensee4you.ch>)

Home (/) Termine (/termine/veranstaltungen) Gastronomie (/gastronomie) Freizeit (/freizeit)

Magazin (/magazin) Entdeckungen (/entdeckungen) 4You (/4you)

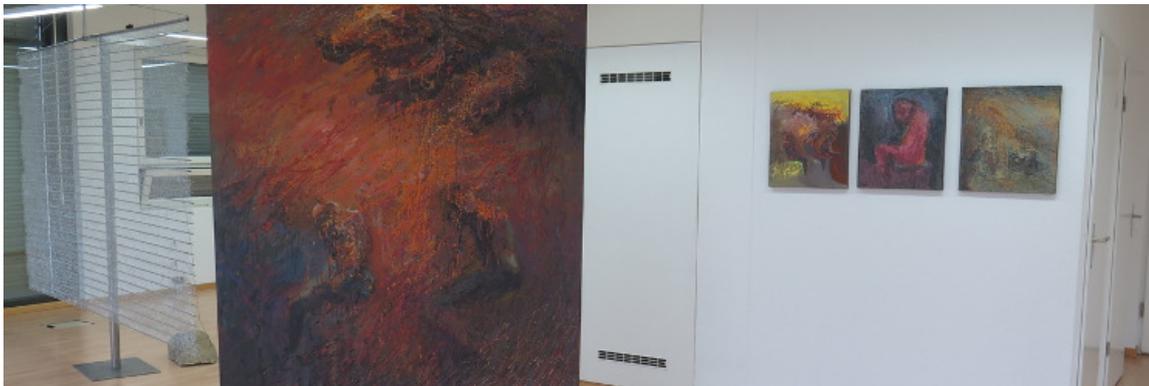
Login

suchen...

Magazin (/magazin) Ausstellungen | Kunst (/magazin/ausstellungen-kunst)
«without a home» Leo Bettina Roost und Jango Moussa

«without a home» Leo Bettina Roost und Jango Moussa

Veröffentlicht in [Ausstellungen | Kunst \(/magazin/ausstellungen-kunst\)](#)



Gastausstellung im Haus zum Hammer, Sonnenstrasse 4, Kreuzlingen

Fr 02. bis Mi 28. September 2016 | Kunstraum Kreuzlingen

Öffnungszeiten Fr. 15.00 – 20.00 Uhr, Sa. + So. 13.00 – 17.00 Uhr Eintritt gratis

Flucht und Migration. Allein im vergangenen Jahr haben sich zahlreiche Kunstausstellungen und Projekte damit befasst. Doch oftmals ist es ein Blick von aussen anstatt von innen heraus. Das Ausstellungsprojekt des Kunstraum Kreuzlingen gibt denen eine Stimme, die über diese Themen aus ihrer eigenen Lebenserfahrung heraus sprechen. Es ist ein Sprechen, das weg von Verallgemeinerung geht, hin zu einem individuellen Berichten der Betroffenen darüber, wie es war und ist, das Schicksal und Leben als Migrant.

«without a home» ein gemeinsames Projekt zur Integration

Leo Bettina Roost Schaffhausen und Jango Moussa Syrien

QuadrART
DORNBIRN
SEBASTIANSTR. 9
A-6850 DORNBIRN

(/component/ban)



(/component/ban)



(<http://www.zanoaffiliate.de/ppc/?24189302C12596>)

Die Künstlerin Leo Bettina Roost verliess als Tochter einer Gastarbeiterfamilie ihre Heimat Italien. Für Roost war ihr Anfang in der Schweiz als neue Heimat begleitet von wiederkehrenden Erfahrungen der Ausgrenzung. Der syrische Künstler Jango Moussa floh im Mai 2014 mit seiner Familie vor dem Krieg in Syrien und lebt seither in der Schweiz.



Fotos Kunstraum Kreuzlingen

Die Geschichten, die Roost und Moussa erzählen, stehen stellvertretend für viele wie auch für den Einzelnen. Im Rahmen der Ausstellung schaffen die Künstler Objekte der Betrachtung und werden gleichzeitig selbst als solches ausgestellt. Durch das Ausstellen ihrer Erfahrungen schaffen die Künstler bewegte Gefühlsräume in unserer aktuellen Gegenwart. Alte und neue Heimat, Flucht, Verlust, Distanz, Zugehörigkeit und Sehnsucht: All dies findet hier seinen Platz. Dabei muss akzeptiert werden, welches unterschiedliche Gewicht und welche unterschiedliche Bedeutung eine ähnliche Erfahrung für die Künstler haben kann. Leo Bettina Roost und Jango Moussa zeigen in ihren Werken sichtbar unterschiedliche Positionen und Standpunkte zu ihrem Leben als Migranten. without a home ist somit ein lebendiges Ausstellungsprojekt. Ihre gemeinsame Begegnung nutzen die Künstler als Ausgangsbasis, um sich selbst und ihren Standpunkt zu finden. »Wir verwirklichen uns in der Abgrenzung voneinander«, sagt Leo Bettina Roost. »Wir suchen das Gemeinsame, um das Eigene zu finden.«

Führungen für Schulen sind kostenlos : Anmeldung +41 (0)79 376 13 35 oder tisserand@kunstraum-kreuzlingen.ch

Alle weiteren infos auf unserer Homepage: www.kunstraum-kreuzlingen.ch (<http://www.kunstraum-kreuzlingen.ch>)

[Weiter > \(/magazin/ausstellungen-kunst/2396-kunstgeschichten\)](#)

Sie sind nicht angemeldet. Bitte [melden \(/component/comprofiler/login\)](#). Sie sich an um Kommentare schreiben zu können.

Twittern

Gefällt mir { 0

G+ { 0

Teilen

[FAQ \(/faq\)](#) [AGB \(/agb\)](#) [Impressum \(/impressum\)](#) [Sitemap \(/sitemap\)](#) [Kontakt \(/kontakt\)](#) [Suche \(/suche\)](#)

