

Datum: 01.12.2016



Kunst-Bulletin
8031 Zürich
044/ 298 30 30
www.kunstbulletin.ch

Medienart: Print
Medientyp: Spezial- und Hobbyzeitschriften
Auflage: 7'501
Erscheinungsweise: 10x jährlich

Themen-Nr.: 038.029
Abo-Nr.: 38029
Seite: 111
Fläche: 10'712 mm²

Jurierte Werkschau Thurgau
Thurgau — An tatsächlich sieben verschiedenen Kunstorten findet in diesem Jahr die jurierte Werkschau Thurgau statt. Die Galerie Adrian Bleisch in Arbon, die Galerie widmertheodoridis in Eschlikon, die Kunsthalle Arbon, das Kunstmuseum Thurgau (Kartause Ittingen), der Kunstraum Kreuzlingen, die Remise Weinfelden (zu Gast in der Kehrichtverwertungsanlage/ KVA) und das Shed im Eisenwerk machen mit. Gezeigt werden 71 künstlerische Positionen, darunter sieben Kollektive. «Die Künstlerinnen und Künstler leben in Diessenhofen, in Hamburg, in Stettfurt oder in Oslo. Sie haben in Zürich, in Luzern oder in Berlin bildende Kunst studiert. Sie sind ausgebildete Biologinnen, Zeichnungslehrer, Landschaftsgärtnerinnen oder Textilgestalter. ... Sie sind dem Thurgau verbunden oder waren hier einmal zu Hause. Sie sind Pensionäre oder Kunsthochschulstudentinnen. Sie zeigen ihre Arbeiten in Galerien, in Kunsträumen, in Kunsthallen, in Kunstmuseen, an Stipendienausstellungen oder zum ersten Mal an der Werkschau», wird mitgeteilt. Das reichhaltige Rahmenprogramm umfasst Führungen, Familiensonntage, Künstler/innen-gespräche oder Rundgänge mit Glühwein und Klostercake. Debattiert werden: «Kultur, Kulturpolitik und Förderung im Kanton Thurgau» und «Lieber zusammen als allein – Kollektive Arbeitsstrategien». Die Werkschau ist eine Initiative der Kulturstiftung des Kantons Thurgau.
→ bis 11.12.; Gespräch zu kollektiven Arbeitsstrategien, 30.11., 19.30 Uhr, KVA Weinfelden; Debatte zur Kulturpolitik, 9.12., 20 Uhr, Büro der Kulturstiftung des Kantons Thurgau, Frauenfeld ↗ www.kulturstiftung.ch