



KULTUR

AUSTELLUNG – Nächster Halt: Cinéma

Der Berner Künstler Matthias Gabi ist fasziniert von der erzählerischen Kraft des Kinos. Um ihr auf die Spur zu kommen, zerlegt er Filme in Einzelbilder, die er dann wiederum als Filmstills auf die Wand projiziert. Im Einfrieren der Bewegung macht er so auf subtile Weise das Spiel von Erinnerung und Erwartung sichtbar, das unsere Erfahrung von Kino prägt. Melancholisch, flirrend, schön.

Matthias Gabi, Kunstraum Kreuzlingen,
7. 10. bis 7. 1. 18, kunstraum-kreuzlingen.ch

